

# REGULAMIN WSPÓŁPRACY ZE STUDIEM GRAFICZNYM EVIPDESIGN

## §1

Studio Graficzne, będące częścią EVIP GROUP S.C. z siedzibą ul. Generała Władysława Sikorskiego 20, 59-300, Lubin, dalej w regulaminie nazywane Studiem Graficznym, świadczy usługi graficzne polegające na przygotowywaniu, modyfikowaniu, orzekaniu o przydatności - projektów graficznych w postaci elektronicznej do zastosowań poligraficznych (i nie tylko).

## §2

Korzystanie z usług Studia oznacza pełną akceptację regulaminu i zasad w nim zawartych oraz akceptację zasad ustawy o ochronie i przetwarzaniu danych osobowych, o prawie autorskim i ochronie własności intelektualnej.

## §3

### WYKONANIE PROJEKTU GRAFICZNEGO W STUDIUM GRAFICZNYM EVIPDESIGN

Poprzez wykonanie projektu graficznego rozumie się:

sformatowanie i rozmieszczenie elementów na stronie, zaproponowanie tła i grafiki ozdobnej, aranżacja całości do czytelnej i efektownej postaci.

### KLIENT ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEKAZANIA MATERIAŁÓW WG PONIŻSZEJ SPECYFIKACJI:

- całego tekstu jaki ma się znaleźć w projekcie w formie elektronicznej (np. word)
- logotypu w formie elektronicznej jako wektory (cdr, pdf, eps) lub w dobrej jakości mapie bitowej (nie mniej niż 300 dpi w wymiarach 1:1)
- zdjęć - zalecana rozdzielczość to nie mniej niż 300 dpi (przy wymiarach 1:1).
- ewentualne inne materiały do wykorzystania w projekcie
- dodatkowo Klient może zaproponować formę rozmieszczenia tekstów i zdjęć oraz kolorystyki

### DODATKOWO PŁATNE USŁUGI ŚWIADCZONE W TRAKCIE WYKONYWANIA PROJEKTU, NIE WLICZONE W CENĘ PODSTAWOWĄ PROJEKTU:

- redagowanie tekstów na ulotkę, tworzenie haseł reklamowych
- przepisywanie tekstu z postaci papierowej na elektroniczną
- wykonywanie zdjęć dostarczonych produktów
- wyszukiwanie zdjęć i zakup w bazach zdjęć (np. depositphotos.com, fotolia.pl)
- wycinanie skomplikowanych elementów zdjęć z tła
- wykonywanie fotomontaży i bardziej zaawansowanej obróbki zdjęć i obrazów
- tworzenie logo
- wektoryzacja logo
- rysowanie wszelkich bardziej złożonych form wektorowych, tj. rysunków, symboli
- rysowanie mapek dojazdowych

Klient zobowiązany jest do przedstawienia ew. poprawek w projekcie drogą mailową. Jeżeli pierwszy projekt nie spełnia oczekiwań, jest możliwość wykonania drugiego projektu. Jeżeli Klient zrezygnuje z projektu po rozpoczęciu prac poprawkowych na projekcie naliczana jest opłata stanowiąca 80% ceny projektu.

# REGULAMIN WSPÓŁPRACY ZE STUDIEM GRAFICZNYM EVIPDESIGN

## **AKCEPTACJA NA PROJEKT MUSI ZOSTAĆ DOSTARCZONA W POSTACI MAILOWEJ.**

Studio Graficzne nie sprawdza tekstów pod względem błędów ortograficznych, interpunkcji oraz stylistycznych, nie ponosi odpowiedzialności za literówki powstałe w trakcie przepisywania czy kopiowania tekstów. Po akceptacji wszelkie błędy merytoryczne nie będą rozpatrywane.

Osoba zlecająca projekt oświadcza, że wszelkie materiały, które dostarczyła do Studia Graficznego w celach realizacji projektu są jej własnością lub ma prawo je wykorzystać. W przypadku, gdy dostarczone materiały wchodzi w konflikt z ustawą o prawie autorskim (tj. są czyjąś własnością i są wykorzystywane bez zgody właściciela) pełną odpowiedzialność ponosi zlecający. Studio Graficzne ma prawo odmówić wykorzystania materiałów dostarczonych przez zlecającego jeżeli istnieje podejrzenie, że materiały nie są wykorzystywane zgodnie z prawem.

Zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83) plik źródłowy projektu jest własnością Studia Graficznego.

Zlecający może wykorzystać wykonany na jego zlecenie projekt do druku lub otrzymać w niezmiennym formacie mapy bitowej TIFF o rozdzielczości 300 dpi lub dowolnej wyższej.

**Jeżeli Zlecający zechce pozyskać plik źródłowy projektu w celu dokonywania w nim zmian z pominięciem Studia Graficznego musi wykupić prawa autorskie.**

**Koszt wykonania projektu graficznego nie upoważnia zlecającego do pozyskania plików źródłowych.**

## **§4**

### **WERYFIKACJA PROJEKTÓW W STUDIUM GRAFICZNYM**

Każda praca graficzna jest sprawdzana w Studium Graficznym pod względem technicznym i przygotowania do druku w formie pdf lub innej. Pliki zostają sprawdzane pod względem:

- zgodności formatu z zamówieniem
- nadania spadów, utrzymaniu marginesów wewnętrznych
- odpowiedniej kolorystyki (CMYK-druk, RGB-internet)
- zamianie tekstów na krzywe

### **PLIKI NIE ZOSTAJĄ SPRAWDZANE POD WZGLĘDEM:**

- jakości zdjęć
- błędów ortograficznych, stylistycznych, interpunkcyjnych

Sprawdzone i przygotowane do druku pliki zostają przesyłane drogą elektroniczną do osoby zlecającej celem sprawdzenia zgodności pliku i akceptacji.

Pomimo sprawdzenia wyżej wymienionych wytycznych, Studio Graficzne nie ponosi odpowiedzialności za błędy wynikłe z przysłanego projektu Klienta.